

TABLE DES MATIÈRES

PRIÈRE AUX LAMAS DE LA LIGNÉE SHANGPA

<i>par Tenga Tulkou Rinpotché</i>	xi
---	----

PRÉFACE	xiii
----------------------	------

REMERCIEMENTS	xvii
----------------------------	------

NOTES TECHNIQUES	xix
-------------------------------	-----

INTRODUCTION

Nigouma, Ḍākinī de Sublime Sagesse Primordiale	1
Les récits sur Nigouma	18
La tradition scripturaire	26
La tradition Shangpa.....	33
1. LES ÉTAPES DU CHEMIN DE L'ILLUSION	45
Introduction.....	45
Tableau des Étapes.....	65
Les Étapes sur le Chemin de l'Illusion :	
Le texte racine.....	67
Plan du commentaire	95
Les Étapes sur le Chemin de l'Illusion :	
Le commentaire	96
2. LES SIX DHARMAS DE NIGOUMA	147
Introduction.....	147
Vers vajra des Six Dharmas	151
3. LE MAHAMOUDRA	157
Introduction.....	157
Vers vajra du Mahamoudra du reliquaire.....	159
Vers vajra du mahamoudra du reliquaire (avec notes).....	162
Le Mahamoudra naturellement libre	165
4. LES TROIS INTÉGRATIONS	167
Introduction.....	167
Les trois dharmas à intégrer sur la voie.....	169
5. IMMORTEL ET INFALLIBLE	175
Introduction.....	175
La grande sagesse primordiale glorieuse et immortelle	177

6. CHAKRASAMVARA	181
Introduction.....	181
Rituel du Mandala du Glorieux Chakrasamvara	184
Prompt accomplissement du Glorieux Chakrasamvara	188
7. HÉVAJRA	193
Introduction.....	193
Rituel du mandala du glorieux Hévajra	195
8. INSTRUCTIONS PERSONNELLES DE LA ĀKINĪ	
Cinq textes sur les techniques yogiques	199
Introduction.....	199
Instructions ésotériques sur l'ouverture du canal	202
Méditation sur les canaux, prāṇa, etc.	202
Méditation sur la chaleur interne du chemin des moyens.....	204
Yoga de la méditation sur le chemin des moyens 13	205
Les chakras des canaux du corps 19	208
9. PRIÈRE D'ASPIRATION DE NIGOUMA	
Prière d'aspiration du mot scellé (kagyama)	211
APPENDICE 1 : “LA BASE DE TOUT”	
<i>par Kyabjé Kalou Rinpotché</i>	217
APPENDICE 2 : LE TEXTE TIBÉTAİN	
Des Étapes du Chemin de l'Illusion et son commentaire	219
Le texte racine	219
Le commentaire.....	227
NOTES	247
Notes de la préface.....	247
Notes de l'introduction	248
Notes du chapitre 1	265
Notes du chapitre 2	290
Notes du chapitre 3	298
Notes du chapitre 4	301
Notes du chapitre 5	303
Notes du chapitre 6	307
Notes du chapitre 7	310
Notes du chapitre 8	312
Notes du chapitre 9	315
ABRÉVIATIONS	317
BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES CITÉS PAR L'AUTEUR	319
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	325